

CONCOURS AQUITAIN de DANSE

Samedi 15 et
Dimanche 16 février 2014

Le Cube
Complexe de la Junca
Chemin de Cadaujac
33140 VILLENAVE D'ORNON

Les candidats doivent remettre leur CD neuf et de bonne qualité (non réinscriptible) avec Nom, Prénom, Niveau du concours étiquetés sur ces derniers.

Tout enregistrement défectueux sera ÉLIMINATOIRE (bien enregistrer en début de page).

Article 5 : NOTATION

Les notes seront attribuées de 0 à 20.

Note technique : 0 à 10 Note artistique : 0 à 10

Article 6 :

Tous les candidats devront être présents aux lieux et heures indiqués sur la convocation, munis d'une pièce d'identité.

Tous les détails concernant le déroulement des épreuves seront précisés sur la convocation.

Article 7 : PRIX ATTRIBUÉS

Des prix seront attribués. Le jury se réserve le droit de ne pas décerner certaines récompenses (niveau insuffisant). En cas d'exaequo le prix sera partagé.

Article 8 :

Les prises de vue avec flash sont interdites.

Concours ouvert à tout public, l'entrée est de 5 € par personne. En vente au service culturel le mardi matin, par correspondance ou le jour du concours.

Article 9 :

Les concurrents n'ont aucun droit sur les photos-vidéos réalisées pendant le concours.

Article 10 :

Les organisateurs du concours déclinent toute responsabilité en cas de vol, préjudice corporel envers les candidats tant au cours des épreuves qu'au cours de déplacements occasionnés par le concours.

Renseignements :

05 56 87 56 64 ou 05 57 99 52 27

(permanences le mardi de 10 h à 12 h)

L'association **Présence**
en partenariat avec
la ville de
Villeneuve d'Ornon



CONCOURS AQUITAIN de DANSE

Samedi 15 et
Dimanche 16 février 2014

Le Cube
Complexe de la Junca
Chemin de Cadaujac
33140 VILLENAVE D'ORNON



Article 1

L'association Présence en partenariat avec la Ville de Villenave d'Ornon organise un concours de danse, ouvert aux amateurs et pré-professionnels, filles et garçons, les samedi 15 et dimanche 16 février 2014, Le Cube, Complexe de la Junca, Chemin de Cadajac à Villenave d'Ornon.

Ce concours a pour but de promouvoir la danse et de créer une émulation au niveau des danseurs.

Ce concours est prévu sur deux jours :

Le samedi 15 février après-midi : danse classique individuel et groupes.

Le dimanche 16 février après-midi : (jazz et contemporain) individuel et groupes.

Article 2 : LE JURY

Le jury sera composé de professionnels de la danse.

Les décisions du jury sont sans appel.

Article 2bis : CONCOURS CHORÉGRAPHIQUES POUR GROUPES AVEC COSTUMES.

Le nombre de places est limité. Seuls les styles suivants sont acceptés : classique - contemporain - jazz. Groupes à partir de 3 minimum. Les droits d'inscription sont de 35 € par groupe.

Article 3 : CONDITIONS DE PARTICIPATION

Danse classique (solo) :

Niveau débutant de 8 à 10 ans* (sur 1/2 pointes)

La variation devra être composée au minimum des pas suivants :

Pas de basque, glissade, temps lié, changements de pied, relevés, échappés sautés, 1/2 tour en dehors, un assemblé soutenu arrêté...

Niveau préparatoire de 10 à 12 ans* (sur 1/2 pointes)

Les élèves doivent pratiquer tous les pas du niveau débutant ainsi que :

Un tour en dehors, sissone, arabesques, ballotté, temps levé, temps de valse, déboulés, piqué...

Niveau élémentaire de 12 à 14 ans* (sur 1/2 pointes)

Un tour en dehors, un tour en dedans, jeté, petits sauts, déboulés, piqué...

Niveau moyen 1 de 14 à 16 ans* (sur 1/2 pointes)

Deux tours en dehors, un tour en dedans, grand jeté, petite batterie, brisé, entrechat trois de volé, temps de pointes, piqué...

Niveau moyen 2 de 14 à 16 ans* (sur pointes)

Un tour en dehors, un tour en dedans, grand jeté, petite batterie, brisé, entrechat trois de volé, temps de pointes, piqué...

Niveau supérieur de 16 à 25 ans* (sur pointes)

Deux tours en dehors et en dedans, relevé arabesque, attitude, développé...

Niveau pré-professionnel de 16 à 25 ans* (sur pointes)

Variations du répertoire classique.

Pour les niveaux débutant, élémentaire, moyen et supérieur, les élèves peuvent choisir d'exécuter les pas à leur convenance tout en respectant les pas imposés.

Les candidats ayant l'âge limite d'un niveau le jour du concours doivent se présenter dans le niveau au-dessus.

Danse jazz et danse contemporaine (solo) :

Individuel enfant de 8 à 12 ans - débutant

Individuel enfant de 12 à 14 ans - élémentaire

Individuel adolescent de 14 à 16 ans - moyen

Individuel adulte de 16 à 25 ans - supérieur

TENUES VESTIMENTAIRES

Danse classique

Filles : tunique de couleur claire, sans manche, sans jupette par dessus, et collant pétale de rose

Garçons : tee-shirt blanc et collant gris clair.

Pré-professionnel

Tenue de cours ou costume

Contemporain et jazz

Tenue de cours (pas de costumes)

Le non respect de la tenue sera sanctionné.

Article 4

Les variations individuelles ne doivent pas dépasser 1 minute 30 à 2 minutes et 4 minutes pour les groupes. Tout dépassement sera ÉLIMINATOIRE.-

FICHE D'INSCRIPTION

Les inscriptions seront clôturées

le 5 janvier 2014

aucun délai ne sera accordé
(nombre de places limité)

- NOM :

- Prénom :

- Date et lieu de naissance : |_|_|_|_| à

- Adresse :

- Téléphone :

- Mail :

- École de danse :

- Nom du professeur :

- Niveau individuel classique :

- Niveau individuel jazz :

- Niveau individuel contemporain :

- Groupes (class.-cont.-jazz) :

- DROIT D'INSCRIPTION :

individuel : 35 euros groupe : 35 euros

Chèque à l'ordre de l'Association PRESENCE joindre une enveloppe timbrée avec votre nom et adresse pour recevoir votre convocation.

- Fournir une photo d'identité

- Photocopie de la carte d'identité

FICHE à RENOYER à :

Claire ALBERGHI

14, chemin Lalaurie

33140 VILLENAVE D'ORNON

alberghic@gmail.com



suite au verso ►►►